

César Salgado

Director, fotógrafo y montador a participado en diversos proyectos cinematográficos y publicitarios. Licenciado en Diseño Gráfico, obtuvo el Diplomado en Cinematografía en el Instituto Cinematográfico Lumiere. Egresado del Máster en Dirección Cinematográfica por la Escola Superior de Cinema i Audiovisuals de Catalunya (ESCAC) en Barcelona España.



Fogatas en el Cielo (México, 2008)

Director y guionista de los cortometrajes:

¿De quién es el cielo? (México, 2004),
Caraca (México, 2006),
Fogatas en el Cielo (México, 2008),
Ursula relato sin rostro (Barcelona, 2010)
El silencio del Pez (Barcelona, 2010)

Siendo este último proyecto ganador de un apoyo financiero por la ESCAC para su rodaje en 35mm. Su trabajo como director ha sido seleccionado en el Festival de Cine Expresión en Corto en dos ocasiones, en el Festival de Cine de Morelia y ganador en el 2009 del los Festivales REC y Short Short Films Fest México. En febrero de 2007 participó en los largometrajes "Victorio", "El Ultimo Silencio" y "Sagrado Corazón" como primer asistente de fotografía, montador y director respectivamente. Actualmente trabaja en el guión del largometraje titulado "Magenta" y es director asociado de la Productora El Perro Negro.